



la power list

de l'enfance

Profs iconoclastes, créateurs de mode inspirés,
entrepreneurs révolutionnaires, petits génies... Ils sont 50, ne se
ressemblent pas toujours, mais partagent un point commun évident :
chacun dans leur registre, ils feront le monde de l'enfance
en 2017 pour notre plus grand plaisir.

sélection Dooli'team
textes Lucie Lecointe, Karine Hendriks, Éléonore Thery & Marc Beaugé
illustrations Nina Cosford



Power list



Après avoir travaillé pendant des années pour des marques comme Diapers & Milk, elle a créé sa propre marque.

Leïa Sfez, l'élégante.

Tout est né d'une envie : créer des leggings pour sa fille, India. Le bouche-à-oreille fut quasi immédiat, et depuis, les créations de Leïa Sfez et de sa marque **Diapers & Milk** connaissent un énorme succès. Comme pour son style minimaliste et ses imprimés graphiques, Leïa propose "un univers à la fois chic et confortable pour ses enfants". Grande nouveauté en 2017, le marque change de nom et devient **Line Moustart**. Car c'est dans cette rue que Leïa a rencontré son mari...



Sharon Sofer, la science de l'entreprise.

Après vingt ans dans le marketing, Sharon Sofer a lancé en 2013 le **Scientibus**, un collectif par abonnement permettant aux enfants de découvrir la science en s'amusant. Ce tournant professionnel l'a conduite à rencontrer l'un des directeurs de 42 Born to code, l'école créée par Xavier Niel. Ensemble, ils ont imaginé un salon dédié aux start-up à vocation pédagogique. La 2^e édition de **Start-up for kids** a rassemblé en novembre une trentaine de jeunes femmes et permis de découvrir à travers des ateliers des applications éducatives. À quarante-cinq ans, cette maman de deux filles de quatorze et seize ans, passionnée de nouvelles technologies, ambitionne désormais de fonder un lieu permanent regroupant start-up, chercheurs, grands groupes, enfants, parents et enseignants, pour développer et démocratiser les innovations à vocation éducative.



Céline Alvarez, future ministre de l'éducation.

Présentée par certains comme la nouvelle Maria Montessori, cette jeune trentenaire a réussi l'exploit de porter un livre de pédagogie en tête des meilleures ventes. Dans *Les lois naturelles de l'enfant* (Les Arènes), elle décrit le filon de son expérience à la maternelle de Gennevilliers, où elle a expérimenté durant trois ans un **nouveau modèle pédagogique** s'inspirant à la fois de Montessori et des connaissances acquises grâce aux neurosciences. Exemple à suivre pour les uns, donneuse de leçons pour les autres, elle dirige profondément la communauté éducative, mais se laisse personne indifférent. Et souhaite désormais les confidences, livrées notamment par l'Éducation nationale qui lui avait gentiment montré la porte. Comme...



Michael Grynberg, gynécologue de combat.

Chef de service de médecine de la reproduction à l'hôpital Jean-Verdier à Bondy, le professeur, spécialiste de l'insémination artificielle (préservation de la fertilité pour cancer), Michael Grynberg mène un vrai combat : **faciliter l'accès de tous à la PMA**. "Nous réclameons l'ouverture de la PMA à toutes les femmes, indépendamment de leur sexualité." Il fait partie des médecins qui n'ont pas respecté la loi en aidant des couples homosexuels à devenir parents.

Jane Constance, chanteuse.

Avant de naître, la jeune Manicadonna gagnante de **The Voice Kids** saison 2 avait déjà les allures d'adulte. Le succès avec son tout premier album à travers ses yeux. Un appel à l'optimisme, qu'elle dirige à toutes les personnes en situation de handicap. Une partie des ventes sera d'ailleurs reversée à la Fédération des aveugles de France.



Delphine Perret, maman ours.

Elle s'est fait connaître avec *Château d'été, le long et les courts*, et a reçu le prix du Petit Album au dernier Salon du livre et de la presse jeunesse pour *Il était, six histoires d'ours* (Éditions Thierry Magnier), qui aborde avec douceur et tendresse les préoccupations de la vie. Pédagogue tout pour la forme que le fond, Delphine Perret, **auteur illustrateur**, revient à l'autisme avec son nouvel album de *Il était*. Et forcément ce sera bien.